

2.2.2.2.2 Gated communities

“No matter how high a wall we build to keep intruders out, no matter how strictly we exclude outsiders [...], we just end up damaging and hurting ourselves”
Haruki Murakami¹

Meer dan 16 miljoen Amerikanen leven in *gated communities* (‘ommuurde wijken’), in Los Angeles zelfs 40%; in zuid-Californië zijn er zelfs heelder *gated cities*, zoals Campion Hills².

Er zijn daar verschillende redenen voor: mensen zijn op zoek naar veiligheid en geborgenheid en ze willen opnieuw leven in een gemeenschap van gelijken; ze werken echter zo de segregatie (en het racisme) in de hand en verhinderen een stad om een sociale gemeenschap te vormen.

Margit Mayer zag zelfs dat heel de bebouwde oppervlakte een exclusie-zone aan het worden is: *“cities have transformed into gated communities and privatized public spaces, where wealthy and poor districts are increasingly separated by invisible barriers [...] and access of the poor to the amenities and infrastructures that cities once held for all have become more and more restricted”*.³

¹ “Hoe hoog ook de muur is om indringers buiten te houden, hoe strikt we ook zijn in het uitsluiten van buitenstaanders, we beschadigen alleen onszelf”: de Japanse schrijver Haruki Murakami in de brief waarmee hij de Hans Christian Andersen Literatuurprijs in 2016 aanvaardde.

² in 2009 bouwde Rio de Janeiro aan een muur rond de favela ‘om te beletten dat het regenwoud ingepalmd werd’: *De Standaard*, 30 maart 2009. Sinds 1986 scheidt een drie meter hoge muur in Lima (Peru) de sloppenwijk Pamplona Alta van de ‘*gated community*’ Casuaninas – de langste stedelijke muur ter wereld. In de VS staan er tussen het door witten bewoonde Gross Point en Detroit dat overwegend door zwarten bewoond wordt, verkeersobstakels, muurtjes midden op straat, die samen, niet in naam maar wel in de praktijk, een ‘muur’ vormen. In de Nigeriaanse hoofdstad Abuja wordt aan een nieuwe ‘stad-in-de-stad’ voor de rijken gebouwd, die volledig ommuurd is: N. Hannes, De muur tussen arm en rijk, in: *De Standaard Weekblad*, [natv], 23-27.

³ M. Mayer, The ‘right to the city’ in the context of shifting mottos of urban social movements, in *City*, 12, 2009, 2-3, 367 (geciteerd in M. Beaumont, *The Walker. On finding and losing yourself in the modern city*, London–New York, 2021, 234).